

# CONTRASTI IN STILE

INFISSI D'EPOCA CHE, CON I GIUSTI ACCORGIMENTI,  
RISULTANO PERFETTAMENTE INTEGRATI IN CASE DAL DESIGN  
MODERNO E DI CARATTERE

di FIORELLA MAGLIANICO e VERONICA BALUTTO

Gli edifici storici sono un valore aggiunto delle città italiane, poterli abitare è un privilegio. L'approccio alla ristrutturazione di appartamenti situati all'interno di immobili di pregio deve essere, pertanto, quanto più rispettoso e attento possibile. Dibattito vivo riguarda proprio le modalità di intervento più appropriate.

**Strategia progettuale.** Serramenti e porte interne originali - di legno o ferro, con bugne e modanature - donano carattere e autenticità e riportano la storicità del contesto all'interno della casa.

Dopo aver valutato le condizioni di partenza, le modalità di intervento possono essere due.

Riportare il manufatto al suo stato originario con interventi puntuali o, quando questo non è possibile, ricostruire ex novo la sua forma ideale. Si tratta di una soluzione anacronistica.

«Le case d'epoca hanno una storia e un fascino unici - sottolinea l'architetto Matteo Italia -. Il mio consiglio è valorizzarle al meglio e adeguarle alle necessità del vivere contemporaneo senza

snaturarle. Fondamentale affidarsi a professionisti competenti».

Si può, quindi, procedere in altro modo: recuperare gli elementi originali e, grazie a scelte mirate, far sì che non vengano meno le comodità e gli assunti che oramai fanno parte della nostra quotidianità.

**Aspetti tecnici.** Riportare in vita un oggetto con valore storico ha spesso una sfumatura romantica ma, soprattutto nel caso degli infissi, bisogna sempre considerare lo stato di conservazione e quanto sia garantito il comfort termico e acustico.

Al lato puramente estetico va affiancata una valutazione costi/benefici. Si rischia di raggiungere costi elevati per ripristinare serramenti di legno o ferro, con vetro singolo e dalle scarse prestazioni energetiche che risultano, ad ogni modo, non funzionali.

Per le porte interne - solitamente di legno - è necessario valutare che il materiale non sia ammalorato e la ferramenta - maniglia, serratura e cerniere - non sia inefficiente.

**Soluzioni d'arredo.** Una casa, in cui sia possibile conservare il vecchio parquet a spina di pesce, i grandi infissi o le porte originali, risulterà naturalmente unica e personalizzata.

Necessario trovare un punto di equilibrio tra il tono classico e quello contemporaneo per creare una composizione armoniosa, nella quale ogni elemento sia valorizzato. Come suggerisce l'interior designer Andrea Castrignano, «In un appartamento d'epoca, è necessario mixare elementi architettonici del passato con arredi e geometrie contemporanee».

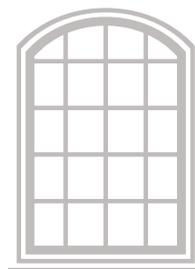
Contrapporre, quindi, a finiture tradizionali arredi moderni, dai colori neutri e dalle linee semplici.

Ad esempio, verniciare gli infissi di bianco per attualizzarli e far risaltare le modanature originali e, se necessario, affiancare porte nuove minimal ed essenziali.

Per completare l'arredo di questi ambienti si può optare per dettagli in stile retró, tessuti leggeri dal gusto sofisticato. Infine, un tocco di colore, inserito in modo strategico, servirà a rendere la casa più accogliente.

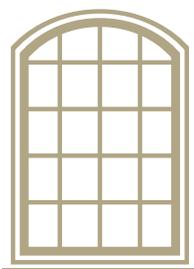


**1** *Nuovi trend  
dell'abitare*



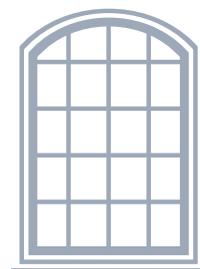
**3**

*Recupero  
integrato*



**2**

*Particolari  
armonici*





■ **MOVIMENTO NEOPLASTICO**

PROGETTATA DA GERRIT THOMAS RIETVELD NEL 1935, LA POLTRONA **UTRECHT** È UNA SINTESI DI SPERIMENTAZIONE E COMODITÀ. IL RIVESTIMENTO PUÒ ESSERE CARATTERIZZATO DA UN'IMPUNTURA A PUNTA DI CAVALLO O A ZIG ZAG.

[www.cassina.com](http://www.cassina.com)

## IN QUESTE PAGINE

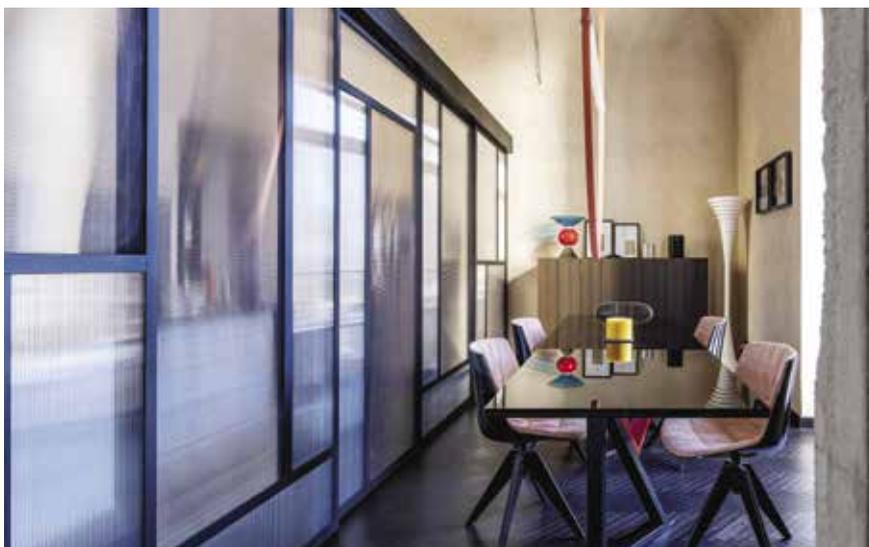
I SERRAMENTI MODERNI CREANO UN GIOCO ELEGANTE E RAFFINATO DI DIVISIONE TRA GLI AMBIENTI. IL SAPORE DELLA STORIA DEL NOVECENTO SI INTEGRA CON IL TOCCO CONTEMPORANEO.

*Le idee*  
Infissi d'epoca



## RECUPERO INTEGRATO

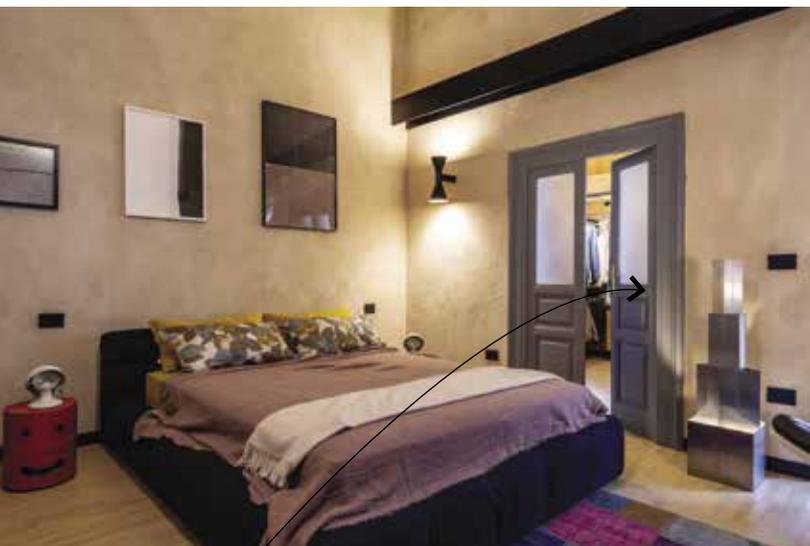
A Taranto, nella splendida cornice del lungomare pugliese, l'architetto Francesco Marrone si è occupato della ristrutturazione totale della casa Made. L'appartamento storico, non conservava nulla del suo vissuto, se non affreschi e stucchi che sono emersi su pareti e volte durante il corso dei lavori. "L'intervento ha mirato a valorizzare il dialogo tra passato e presente – precisa l'architetto – gli infissi e le porte preesistenti erano verniciate di bianco. Ho voluto dargli una nuova vita recuperando anche la ferramenta che è stata smontata, portata a vista, e rinnovata nel suo ferro o ottone di origine". Il pavimento scuro ricavato con parquet seghettato e resinato nero, valorizza i nuovi infissi; alle pareti, la Calce Canapa in una texture vellutata che permette l'assorbimento di Co2 e umidità.  
[www.francescomarrone.it](http://www.francescomarrone.it)



### EFFETTO VELLUTATO

ALLE PARETI È STATO UTILIZZATA LA CALCE CANAPA, UN BIOCOMPOSITO DOVE LA CALCE GUADAGNA LE PROPRIETÀ ISOLANTI PER UN ISOLAMENTO EFFICACE, DUREVOLE, ALL'INSEGNA DEL RISPARMIO ENERGETICO E DEL COMFORT ABITATIVO.

[www.bancadellacalce.it](http://www.bancadellacalce.it)



## ■ ANTICA BELLEZZA

I SERRAMENTI SONO STATI RECUPERATI DALLE MANI DI SAPIENTI ARTIGIANI CHE HANNO RIPORTATO ALLA LUCE ANCHE GLI OTTONI ORIGINALI.



## IN QUESTE PAGINE

IN QUESTE PAGINE: EMERGE IL DIALOGO NETTO TRA PASSATO E PRESENTE, FILO CONDUTTORE DELL'INTERO PROGETTO PER AMBIENTI RINNOVATI, ALL'INSEGNA DEL COMFORT E DELLA CONVIVIALITÀ.

# Le idee Infissi d'epoca

## il progetto

L'ARTICOLAZIONE DEI PERCORSI ALL'INTERNO DELL'APPARTAMENTO È LINEARE, FLUIDA E FUNZIONALE. IL FABBRICATO DEL NOVECENTO HA VOLUTO RISCOPRIRE IL SAPORE DELL'EPOCA, RIPORTANDO IN VITA AFFRESCHI E STUCCHI, SU PARETI E VOLTE, CHE IN RESTAURI PRECEDENTI ERANO STATI COPERTI E DIMENTICATI. IL COLORE E L'ILLUMINAZIONE STUDIATA AD HOC DANNO UN TOCCO DI CONTEMPORANEITÀ A TUTTO IL PROGETTO. L'ARREDO DI BRAND IMPORTANTI DEL MONDO DEL DESIGN COMPLETA UN PROGETTO CURATO CON ELEGANZA NEI MINIMI DETTAGLI.

planimetria progetto

